Zwölfte Erlanger Orgelwoche 1951

Freitag, den 6. Juli 1951, Neustädter Kirche, 20 Uhr:

Käthe Siegert-van Tricht

Domorganistin in Bremen

an der Orgel



1. Orgelpartita: Wachet auf, ruft uns die Stimme op. 8 Toccata. Bicinium und Fuge. — Hugo Distler (1908-42)
2. Orgelmesse op. 82. Kyrie. Gloria. Credo. Sanctus. Agnus. — Nils Otto Raasted (geb. 1888 Kopenhagen)
3. a) Variations sur un thème de Clèment Jannequin. — Jehan Alain (1911-40)
   b) Litanies.
4. Prèlude — Maurice Duruflè (geb. 1906)
6. Toccata — Louis Vierne (1870-1937)

Samstag, den 7. Juli 1951, Neustädter Kirche, 20 Uhr:

Alfred Baum-Zürich

spielt

Max Reger: Sonate d-moll.

Alfred Baum: Wie schön leuchtet der Morgenstern.

Franz Liszt: Fantasie über: »Ad nos, ad salutarem undam«.

Morgen Sonntag 11 Uhr: Prof. Georg Kempff spielt in der Reformierten Kirche am Hugenottenplatz.

20 Uhr: Wolfgang Meyer in der Neustädter Kirche.

Die Sammlungen am Ausgang sind für die hohen Unkosten bestimmt.

Buchdruckerei Karl Döres, Erlangen, Jägerstr. 3

12. ERLANGER ORGELWOCHE 1951

Samstag, 30. Juni, 18 - 19.15 Uhr, Neust. Kirche: Liturg. **Johannisfeier.** Prof. Utz, Prof. Kempff, Akad. Chor, Bach-Kantate: Freue dich, erlöste Schar.

Sonntag, 1. Juli, 11 Uhr, Christuskirche Bohlenpl.: **Prof. Kurt Utz:** Alte Meister.

Sonntag, 1. Juli, 16 Uhr in Gößweinsteins Basilica: **Professor Marcell Paponaud-Lyon:** Couperin und Bach.
Abfahrt ab Erlangen 12.20 Uhr. Rückfahrt ab Behringersmühle 18.43 Uhr.

Sonntag, 1. Juli, 20.30 Uhr c. t., Neustädter Kirche: **Professor Dr. Michael Schneider-Detmold:** Bruhns, Bach, Mozart, Hindemith, Thomas.

Montag, 2. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Willy Hardmeyer-Zürich** Altfranzösische Meister. Cèsar Franck.

Dienstag, 3. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Berthold Schwarz-Berlin:** Alte italienische Meister. Krebs, Reger u. a.

Mittwoch, 4. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Professor Georg Kempff** improvisiert. Themenabgabe bei Kirchenmusikdirektor Rudolf Bilke, bis 16 Uhr im Institut (Orangerie).

Mittwoch, 4. Juli, 21.45 Uhr, Wassersaal: **Professor Georg Kempffs Nachtmusik.** Vorverkauf im Verkehrsbüro.

Donnerst., 5. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Professor Marcell Paponaud-Lyon:** Drei „Choräle" von Cèsar Franck.

Freitag, 6. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Käthe van Tricht-Bremen:** Distler. Moderne Franzosen.

Samstag, 7. Juli, 20 Uhr, Neust. Kirche: **Alfred Baum-Zürich:** Reger u. Liszt.

Sonntag, 8. Juli, 9.30 Uhr, Neustädter Kirche: **Universitätsgottesdienst.** Prof. Paul Althaus. Kantate: Treuer Wächter Israel. (Prof. G. Kempff).

Sonntag, 8. Juli, 11 Uhr, Reformierte Kirche am Hugenottenpl.: **Professo[r] Georg Kempff:** spielt Alte Meister auf der alten Barockorgel. Recitation mit melodramatischer Begleitung: **Hermann Hesses** Orgelspiel.

Sonntag, 8. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Wolfgang Meyer-Berlin:** Bruhns, Bach, Reger, Nepomuk, David.

Sonntag, 8. Juli, 20 Uhr, Nürnberg, Reformationsgedächtniskirche am Maxfeld, (Linie 4, 21): **Professor Marcell Paponaud-Lyon** spielt Widor, Vierne, Duprè, Langlais etc.

Sonntag, 15. Juli, 16.30 Uhr, Neustädter Kirche: Aufführung von Händels Oratorium (Achtstimmig) **ISRAEL IN ÄGYPTEN**

Akad. Chor und Orchester. Clara Oelschläger-Stuttgart Alt. Heinrich Seiler und Georg Kempff, Solobäße.
Leitung: Prof. Georg Kempff.
Vorverkauf im Verkehrsbüro.

Eintrittspreise zu den Orgelkonzerten 1.— DM, Studierende die Hälfte.

Buchdruckerei Karl Döres, Erlangen, Jägerstr. 3

Zwölfte Erlanger Orgelwoche 1951

Freitag, den 6. Juli 1951, Neustädter Kirche, 20 Uhr:

Käthe Siegert-van Tricht

Domorganistin in Bremen

an der Orgel



1. Orgelpartita: Wachet auf, ruft uns die Stimme op. 8 Toccata. Bicinium und Fuge. — Hugo Distler (1908–42)
2. Orgelmesse op. 82. Kyrie. Gloria. Credo. Sanctus. Agnus. — Nils Otto Raasted (geb. 1888 Kopenhagen)
3. a) Variations sur un thème de Clèment Jannequin. — Jehan Alain (1911–40)
   b) Litanies.
4. Prèlude — Maurice Duruflè (geb. 1906)
6. Toccata — Louis Vierne (1870–1937)

Samstag, den 7. Juli 1951, Neustädter Kirche, 20 Uhr:

Alfred Baum-Zürich

spielt

Max Reger: Sonate d-moll.

Alfred Baum: Wie schön leuchtet der Morgenstern.

Franz Liszt: Fantasie über: »Ad nos, ad salutarem undam«.

Morgen Sonntag 11 Uhr: Prof. Georg Kempff spielt in der Reformierten Kirche am Hugenottenplatz.

20 Uhr: Wolfgang Meyer in der Neustädter Kirche.

Die Sammlungen am Ausgang sind für die hohen Unkosten bestimmt.

Buchdruckerei Karl Döres, Erlangen, Jägerstr. 3

12. ERLANGER ORGELWOCHE 1951

Samstag, 30. Juni, 18 - 19.15 Uhr, Neust. Kirche: Liturg. **Johannisfeier.** Prof. Utz, Prof. Kempff, Akad. Chor, Bach-Kantate: Freue dich, erlöste Schar.

Sonntag, 1. Juli, 11 Uhr, Christuskirche Bohlenpl.: **Prof. Kurt Utz:** Alte Meister.

Sonntag, 1. Juli, 16 Uhr in Gößweinsteins Basilica: **Professor Marcell Paponaud-Lyon:** Couperin und Bach.
Abfahrt ab Erlangen 12.20 Uhr. Rückfahrt ab Behringersmühle 18.43 Uhr.

Sonntag, 1. Juli, 20.30 Uhr c. t., Neustädter Kirche: **Professor Dr. Michael Schneider-Detmold:** Bruhns, Bach, Mozart, Hindemith, Thomas.

Montag, 2. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Willy Hardmeyer-Zürich** Altfranzösische Meister. Cèsar Franck.

Dienstag, 3. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Berthold Schwarz-Berlin:** Alte italienische Meister. Krebs, Reger u. a.

Mittwoch, 4. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Professor Georg Kempff** improvisiert. Themenabgabe bei Kirchenmusikdirektor Rudolf Bilke, bis 16 Uhr im Institut (Orangerie).

Mittwoch, 4. Juli, 21.45 Uhr, Wassersaal: **Professor Georg Kempffs Nachtmusik.** Vorverkauf im Verkehrsbüro.

Donnerst., 5. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Professor Marcell Paponaud-Lyon:** Drei „Choräle" von Cèsar Franck.

Freitag, 6. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Käthe van Tricht-Bremen:** Distler. Moderne Franzosen.

Samstag, 7. Juli, 20 Uhr, Neust. Kirche: **Alfred Baum-Zürich:** Reger u. Liszt.

Sonntag, 8. Juli, 9.30 Uhr, Neustädter Kirche: **Universitätsgottesdienst.** Prof. Paul Althaus. Kantate: Treuer Wächter Israel. (Prof. G. Kempff).

Sonntag, 8. Juli, 11 Uhr, Reformierte Kirche am Hugenottenpl.: **Professo Georg Kempff:** spielt Alte Meister auf der alten Barockorgel. Recitation mit melodramatischer Begleitung: **Hermann Hesses** Orgelspiel.

Sonntag, 8. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: **Wolfgang Meyer-Berlin:** Bruhns, Bach, Reger, Nepomuk, David.

Sonntag, 8. Juli, 20 Uhr, Nürnberg, Reformationsgedächtniskirche am Maxfeld, (Linie 4, 21): **Professor Marcell Paponaud-Lyon** spielt Widor, Vierne, Duprè, Langlais etc.

Sonntag, 15. Juli, 16.30 Uhr, Neustädter Kirche: Aufführung von Händels Oratorium (Achtstimmig) **ISRAEL IN ÄGYPTEN**

Akad. Chor und Orchester. Clara Oelschläger-Stuttgart Alt. Heinrich Seiler und Georg Kempff, Solobäße.
Leitung: Prof. Georg Kempff. Vorverkauf im Verkehrsbüro.

Eintrittspreise zu den Orgelkonzerten 1.— DM, Studierende die Hälfte.

Buchdruckerei Karl Döres, Erlangen, Jägerstr. 3